



Resultado del incentivo Fomento a infraestructuras de Salas Independientes 2017

Los apoyos económicos a ser aplicados a las infraestructuras de Salas de Teatro Independiente fueron discernidos del siguiente modo, por orden de registro:

Apoyos de \$ 50.000 a las siguientes salas (se consignan con el nombre del representante):

- La Cochera, Asociación Teatro La Cochera.
- El Mascaviento, Daniela Fuentes.
- El Globo Rojo, Fundación El Globo Rojo.
- La Parisina, María Florencia Moresi.
- El Cuenco, Asociación El Cuenco.
- La Chacarita, Fundación por el Teatro.
- Quinto Deva, Julieta Lazzarino.
- Espacio Ramona, Ana Victoria Rosso.
- Fresca Viruta, María Inés Prosdócimo.
- Documenta/Escénicas, Asociación Centro de _Documentación y Producción en Artes Escénicas.
- La Balsa, Germán Falfan.
- Bataclana Espacio Cultural, Paula Jimena Páez.
- Almazena Teatro, Asociación Almazena Centro de Investigaciones Expresivas.
- Espacio Máscara, Fundación Máscara.
- María Castaña, Fundación María Castaña.
- La Nave Escénica, Diego Haas Batista.
- Solares, Fundación Provocar Artes.
- La Llamada Escénica, Tomás Pedro Melica.
- La Luna, Graciela Albarenque.
- La Calle, Guillermo Ariel Wright.

Apoyos de \$ 40.000 a las siguientes salas (se consignan con el nombre del representante):

- Casa Grote, Juan José López.
- Casa del Arte, Carlos Albarracín.
- Espacio Tres 51, Sandra Mangano Méndez.
- Espacio Urda, Carolina Gallardo Hidalgo.
- Alquimia Teatro, Fundación Alquimia.

El comité de selección estuvo integrado por Rafael Reyeros, José Luis Arce y Horacio Ruiz y sus decisiones fueron tomadas por unanimidad.